

# **REFERAT Kultur- og Idrætsudvalget 2018-2021 d. 09-02-2021**

**Mødedato** Tirsdag d. 09. februar 2021 kl. 08:30

**Mødested** Online på Microsoft Teams kl. 08.30

## Indholdsfortegnelse

Deltagelse i aktiviteter.....	3
Meddelelser.....	4
VejleMuseerne - udviklingstiltag.....	5
Budget 2022-2025 - driftsudfordringer.....	7
Finanslov for 2021 og betydning for kultur- og fritidsområdet.....	8
Udpegning af nyt medlem til Billedkunstrådet.....	10
Kulturaftale 2021-2024 for Kulturregion Trekantområdet.....	11
Opfølgning på sag om medarbejdertrivsel.....	13
Borgernes nytte og brug af biblioteksbusen.....	14
Forlængelse af den statslige bekendtgørelse vedrørende hjælpetiltag til foreninger og aftenskoler....	15
Lukket: Kontraktsmæssige dispositioner.....	17
Ansøgning om tilskud - Børkop Ridecenter.....	18
Ansøgning om tilskud - Grønlandsmesterskaberne i Taekwon-do.....	20
Ansøgning om tilskud til forarbejdet til udstillingsplatformen Vejle Contemporary.....	22
Digital godkendelse af beslutningsprotokol.....	24

## **Punkt 17: Deltagelse i aktiviteter**

00.22.04-A26-8-20

### **Resume**

Deltagelse i kommunale aktiviteter.

### **Sagsfremstilling**

Af Vejle Kommunes regulativ af 17. januar 2018 om byrådsmedlemmers vederlag og godtgørelse mv. fremgår af punkt 3, litra f, at der kan ydes erstatning for dokumenteret tabt arbejdsfortjeneste for varetagelse af andre kommunale hverv end møder, når deltagelsen sker efter anmodning fra Byrådet eller et af Byrådets udvalg.

Der foreligger ingen indbydelser.

### **Kultur- og Sundhedsdirektøren indstiller,**

at Kultur- og Idrætsudvalget drøfter, om der er behov for, at et eller flere medlemmer deltager.

### **Beslutning**

Intet at bemærke.

## **Punkt 18: Meddelelser**

00.22.04-A26-9-20

### **Sagsfremstilling**

Formanden orienterede om følgende:

- COVID-19 status
- Henvendelse til Kulturministeren omkring festivaler

### **Kultur- og Sundhedsdirektøren indstiller,**

at orienteringen tages til efterretning.

### **Beslutning**

Taget til efterretning.

# Punkt 19: VejleMuseerne - udviklingstiltag

00.22.04-A26-1-21

## Resume

Museumschef for VejleMuseerne Flemming Hedegaard Larsen orienterer om planer for udviklingstiltag på VejleMuseerne.

## Sagsfremstilling

Som en del af arbejdet med, at skabe attraktive og seværdige udstillinger og rammer herfor på VejleMuseerne, arbejdes der løbende med udviklingen af området. Vedhæftede visionsplan 2021-2025 for VejleMuseerne uddyber og konkretiserer vision og udviklingsplaner, for de kommende år. Dette foldes blandt andet ud i tre pejlemærker for arbejdet:

1. VejleMuseerne starter samtaler og kvalificerer den demokratiske dialog  
VejleMuseerne bidrager til den demokratiske dialog, ved at gøre historien tilgængelig og vedkommende, vise kunstens relevans, give ny indsigt med vores forskning, skabe fælles referenceramme og være aktuel i forhold til tidens dagsordner.

Inden for dette tema ønsker man blandt andet, at investere i en styrket skoletjeneste, der skal skabe flere vedkommende tilbud og en tættere dialog med uddannelsesinstitutionerne.

2. VejleMuseerne giver genstandene en stemme

Som museum har man en vigtig opgave i, at udbrede kendskabet til den viden og de fortællinger, man har via samlingerne. Målet er, at give genstandene en stemme, således at publikum oplever dem vedkommende, interessante og vigtige.

Inden for dette tema ønsker man, at udnytte en del af ubrugte kvadratmeter til spændende og relevante publikumsaktiviteter. Ambitionen er, at skabe et rum, der gennem oplevelser og aktiviteter, formidler det billedkunsten indeholder - farvelære, perspektiv, genre, kunsthistorie med mere.

Ligeledes ønsker man, at skabe en ny udstilling ved Ravingbroen. Historien om Ravingbroen er en fantastisk historie, om entreprenørskab, vilje og Harald Blåtand. En historie der skal fortælles med begejstring og fascination til både børn og voksne.

3. Mennesket i centrum

For at VejleMuseerne skal opleves vedkommende, er mennesket i centrum for alle aktiviteter. Det er gennem mennesker, at historien bliver nærværende. Det er i mødet mellem værkerne og tilskueren, at kunsten får betydning.

Det betyder også, at der er et behov for viden om publikum. I dag har man på VejleMuseerne meget begrænset viden om publikum. Man ved, hvor mange der besøger, men ikke, hvem de er, hvad de synes om udstillingerne med mere. Man ønsker, at skabe systematisk viden om, hvordan publikum oplever udstillingerne, værtsskab og kommunikation.

På mødet vil museumschef for VejleMuseerne Flemming Hedegaard Larsen fremlægge ideer og planer for den kommende tid.

## Sagens videre forløb

Sagen skal alene behandles i Kultur- og Idrætsudvalget.

## Kultur- og Sundhedsdirektøren indstiller,

at fremlæggelsen drøftes.

## Beslutning

Drøftet.

## Bilag



## **Punkt 20: Budget 2022-2025 - driftsudfordringer**

00.30.10-S00-13-20

### **Resume**

Som et led i budgetprocessen skal Kultur- og Idrætsudvalget drøfte de aktuelle driftsudfordringer på området.

### **Sagsfremstilling**

Som en del af budgetprocessen skal Kultur- og Idrætsudvalget drøfte de aktuelle driftsudfordringer på området, med henblik på, først Byrådets temamøde i maj og efterfølgende de politiske forhandlinger omkring budget 2022-2025.

På mødet fremlægger forvaltningen et bud på de aktuelle driftsudfordringer.

### **Sagens videre forløb**

Sagen skal alene behandles af Kultur- og Idrætsudvalget.

### **Kultur- og Sundhedsdirektøren indstiller,**

at de aktuelle driftsudfordringer drøftes.

### **Beslutning**

Drøftet.

# Punkt 22: Finanslov for 2021 og betydning for kultur- og fritidsområdet

00.30.00-S00-5-21

## Resume

Forvaltningen orienterer om de relevante overskrifter, der er på Kultur- og Idrætsudvalgets område i Finansloven for 2021.

## Sagsfremstilling

I forbindelse med vedtagelsen af finansloven for 2021, blev der også afsat midler til særlige områder under Kultur- og Idrætsudvalgets område. Konkret er der tale om:

- Der afsættes 10 mio. kr. årligt i 2021-2024 til huskunstnerordningen, således at bevillingen til ordningen omtrent fordobles. Huskunstnerordningen sikrer, at skoler og andre institutioner i en periode kan få tilknyttet professionelle kunstnere, inden for et eller flere kunstområder. Med det markante løft sikres det, at skoler og andre institutioner i højere grad får gavn af ordningen, og at børn og unge får et større kendskab til kulturen.

Huskunstnerordningen har tidligere fyldt rigtig meget i Spotlight. Det kan dog været et krævende arbejde, rent administrativt, da det er vanskeligt at matche en kunstner og en skole eller institution – især hvis kunstneren ikke er lokal. Spotlight har ikke søgt ordningen de seneste tre år. I stedet har man søgt Artist in Residence-puljen, hvor vi har fået lønudgiften dækket for to lokale kunstnere i en 1-årig periode.

Huskunstnerordningen giver mest mening for den enkelte skole og institution, hvis de selv står for ansøgningen og gennemførelsen af projektet, hvilket der dog kan være ressourcemæssige udfordringer med.

- Der afsættes endvidere en ramme på 20 mio. kr. årligt i 2021-2024 til mere ungdoms- og børneteater samt opsøgende teater. Aftalepartierne vil i foråret 2021 tage stilling til udmøntningen af rammen, herunder fastsætte nærmere formål og kriterier for indsatsen.

Kultur & Sundhed køber ofte gadeteater i mindre målestok i forbindelse med Trekantområdets Festuge. Samtidig er temaet i den nye kulturaftale børn og unge, og emnet bliver derfor givetvis relevant i den sammenhæng. Vejle Bibliotekerne har børneteater, og det er meget populært hos målgruppen. Omfanget er cirka et par forestillinger om året, men vurderingen er, at man godt vil kunne trække mere på dette tilbud.

Derudover køber skoleområdet en del, og Kultur & Sundhed videreformidler til tider tilbud til dem.

- Musik og sang: Regeringen, Radikale Venstre, Socialistisk Folkeparti, Enhedslisten og Alternativet er enige om, at afsætte 20 mio. kr. årligt i 2021-2022 til musik- og kulturskoler. Initiativet skal understøtte, at flere børn og unge får adgang og lyst til kunstnerisk deltagelse. En række kommuner vil med initiativet efter ansøgning kunne få tilskud til, at udvikle nye, eksperimenterende modeller for musik- og kulturskoler. Der vil blive stillet krav om kommunal medfinansiering. Aftalepartierne høres om den konkrete model inden offentliggørelse.
- Der afsættes endvidere 10 mio. kr. årligt i 2021-2024 til Levende Musik i skolen og landsdelsorkestrene. Levende Musik i Skolen har, sammen med landsdelsorkestre og ensembler i deres respektive rammeaftaler med Statens Kunstfond, et mål om, at nå flere børn og indgå samarbejder på tværs af institutionerne. Med det yderligere løft vil institutionen kunne nå ud til flere målgrupper og øge kvaliteten i de koncerter, som børn og unge på skoler deltager i.

Derudover er der også nogle elementer i Finansloven, som formelt er placeret i andre fagområder, men som har betydning for Kultur- og Fritidsområdet:

- Endelig er aftalepartierne enige om, at afsætte 25 mio. kr. i 2021, til at forny bogsamlinger på landets daginstitutioner og fritidsordninger.
- Støtte til oplevelsesindustrien gennem civilsamfundets indsatser for udsatte og sårbare borgere. Regeringen, Radikale Venstre, Socialistisk Folkeparti, Enhedslisten og Alternativet er enige om, at give udsatte og sårbare borgere bedre adgang til oplevelsesindustrien og civilsamfundets fællesskab. Midlerne målrettes civilsamfundsaktører på området, og indsatserne kan for eksempel omfatte gavekort til oplevelser, så som restaurantbesøg, hotelovernatning, biograffilm eller besøg i forlystelsesparker. Det skal i videst muligt omfang ske, så det samtidig understøtter omsætning og beskæftigelse hos virksomheder og aktører i oplevelsesindustrien, som typisk har oplevet omsætningsnedgang som følge af COVID-19. Indsatserne vil skulle ske i overensstemmelse med Sundhedsstyrelsens retningslinjer for COVID-19. Der afsættes en pulje på 250 mio. kr. i 2021 til civilsamfundsaktører. Udmøntningen af midlerne drøftes med aftalepartierne.

Forvaltningen afventer den endelige udmøntning og konkretisering af tiltagene og dermed rammerne for, at søge midler til projekter inden for de omtalte temaer.

## **Sagens videre forløb**

Sagen skal alene behandles af Kultur- og Idrætsudvalget.

## **Kultur- og Sundhedsdirektøren indstiller,**

at orienteringen tages til efterretning.

## **Beslutning**

Taget til efterretning.

## **Bilag**

aftale-om-finansloven-for-2021-og-aftale-om-stimuli-og-groen-genopretning

## **Punkt 23: Udpegning af nyt medlem til Billedkunstrådet**

20.04.10-G01-1-17

### **Resume**

Godkendelse af et nyt medlem til Billedkunstrådet i Vejle efter indstilling fra Billedkunsternes Forbund.

### **Sagsfremstilling**

Billedkunstrådet i Vejle Kommune er nedsat i henhold til §10 i Lov om billedkunst. Rådet er nedsat som et råd under Kultur- og Idrætsudvalget, jævnfør Byrådets beslutning den 22. august 2012.

Billedkunstrådet i Vejle har til formål, at fremme billedkunsten lokalt og bidrage til dens kvalitet og udvikling. Det kommunale Billedkunstråd i Vejle skal sikre en dynamisk koordinering, inden for området og agere som konsulent i forbindelse med æstetiske og kunstfaglige spørgsmål.

Billedkunstrådet i Vejle består, i henhold til vedtægterne, af syv medlemmer. Billedkunstrådets funktionsperiode følger, i henhold til vedtægterne, den kommunale valgperiode.

Nu tidligere kunstfaglig repræsentant i Billedkunstrådet i Vejle, Johannes Cramer-Møller er afgået ved døden. Der skal derfor udpeges en ny kunstfaglig repræsentant efter indstilling fra Billedkunsternes Forbund (BKF) i resten af Billedkunstrådets nuværende funktionsperiode, som følger den kommunale valgperiode.

Billedkunstrådet i Vejle har følgende sammensætning:

- To byrådsmedlemmer: Azra Hasanbegovic og Svend Erik Nielsen
- Tre kunstfaglige repræsentanter efter indstilling fra Billedkunsternes Forbund (BKF): Lene Noer, Helle Kock og en ubesat plads efter Johannes Cramer-Møller
- En repræsentant fra Vejle Kunstmuseum med kunstfaglig baggrund, efter indstilling fra Vejle Kunstmuseum: Flemming Hedegaard Larsen
- En repræsentant fra design- eller arkitektverdenen: Camilla Jørgensen, Teknik og Miljø

### **Sagens videre forløb**

Sagen skal alene behandles af Kultur- og Idrætsudvalget.

### **Kultur- og Sundhedsdirektøren indstiller,**

at Kultur- og Idrætsudvalget godkender Billedkunsternes Forbunds udpegning af Claus Ejner som nyt medlem af Billedkunstrådet.

### **Beslutning**

Godkendt.

# Punkt 24: Kulturaftale 2021-2024 for Kulturregion Trekantområdet

20.00.00-A00-12-20

## Resume

Kulturaftalen for Kulturregion Trekantområdet udløb per 31.12.2020. Der er i dialog med Kulturministeriet formuleret en ny kulturaftale for perioden 2021-2024. Udkastet til kulturaftalen skal behandles af alle syv byråd i Trekantområdet.

## Sagsfremstilling

Kulturaftalen for Kulturregion Trekantområdet danner rammen om samarbejdet mellem de syv kommuner på kulturområdet. Kulturaftalen er en frivillig aftale mellem en gruppe af kommuner og Kulturministeriet. Formålet med aftalen er, at fremme det tværgående samarbejde og sikre gode kulturtilbud til hele landet.

Aftalen er bygget op om tre indsatsområder:

### KULTUREN UD AF VANTE RAMMER

En kulturmetropol skal byde på et mangfoldigt kulturliv med nyskabende kulturtilbud. I forhold til Trekantområdets specifikke sammensætning og udfordringer er det vigtigt, at kulturen kommer bredt ud til alle borgere, og ud af de vante rammer. Det er essentielt for kulturmetropolen, at der skabes en større berøringsflade mellem borgerne og kulturlivets aktører. Trekantområdet vil i perioden 2021-2024 have et særligt fokus på børn og unge, og deres mulighed for, at kunne engagere sig i kulturen i det offentlige rum.

### KULTURELT ENTREPRENØRSKAB OG MEDSKABELSE

Visionen om Trekantområdets kulturmetropol handler ikke om, at bygge nye store kulturinstitutioner, men om at være entreprenante og bygge noget op nede fra. Trekantområdet har ikke de store byer med en overflod af kulturtilbud, og har samtidig en udfordring med, at fremme det kulturelle entreprenørskab. Derfor vil Trekantområdet have fokus på, hvordan det kan gøres attraktivt for kulturentreprenører, at engagere sig i det lokale kulturliv og skabe deres kulturelle events i Trekantområdet, til glæde og gavn for alle.

### UDSYN OG LÆRING

Udviklingen af Trekantområdet som kulturmetropol er afhængig af dialog med omverdenen. Ved at udveksle ideer og erfaringer og bygge nye forbindelser på tværs af by- og landegrænserne, sikres det, at vi og omverdenen hele tiden bliver udfordret. Trekantområdet vil gribe de muligheder, der kommer undervejs i aftaleperioden, eksempelvis i internationale samarbejdsprojekter og den nationale vidensdeling og projektudvikling. Ved at samarbejde bredt, kan der hentes ny inspiration og større sikkerhed for, at udviklingsprojekter peger fremad.

Kulturregion Trekantområdets politiske styregruppe har i udarbejdelsen af en ny kulturaftale lagt vægt på, at alle kulturlivets aktører har mulighed for at søge om projektstøtte, og at de støttede projekter rummer tydelige udviklingsperspektiver for Trekantområdet.

Trekantområdets Festuge er fortsat en central del af samarbejdet. Festugen fungerer som en scene for flere af kulturaftalens udviklingsprojekter, hvor alle har mulighed for, at se resultaterne af det tværgående samarbejde mellem kulturaktørerne.

Den samlede økonomi i aftalen er på 4,2 mio. kr. pr. år i 2021-2024. Heraf er 1,8 mio. kr. finansieret af Trekantområdet Danmark og 2,4 mio. kr. er finansieret af staten.

## Sagens videre forløb

Sagen skal behandles af Økonomiudvalget og Byrådet.

## Kultur- og Sundhedsdirektøren indstiller,

at Kulturaftalen 2021-2024 anbefales.

## Beslutning

Anbefales.

## **Bilag**

Kulturaftale 2021-2024 - udkast godkendt af Kulturministeren

## Punkt 25: Opfølgning på sag om medarbejdertrivsel

20.00.00-G01-23-20

### Resume

Kultur- og Idrætsudvalget oversendte på deres møde den 8. december 2020, sag 145 sagen til behandling i Økonomiudvalget. Økonomiudvalget traf herefter, på deres møde den 11. januar 2021, sag 11, beslutning om en overordnet model, for afrapportering af medarbejdertrivsel i fagudvalgene. Nærværende sag er en opfølgning på Økonomiudvalgets beslutning.

### Sagsfremstilling

Efter anmodning fra Johnny Beck, Alex Vejby Nielsen og Azra Hasanbegovic drøftede Økonomiudvalget på deres møde den 1. januar 2021, sag 11, opfølgingsproces på medarbejdertrivsel i forvaltningerne og orientering af fagudvalgene. Økonomiudvalget besluttede i denne sag:

- at direktøren en gang årligt, og når det er særligt relevant, orienterer fagudvalget om generelle organisatoriske og/eller personalemæssige anliggender
- at fagudvalget opfordres til eksempelvis en gang årligt, at mødes med FagMED på området
- at konkrete organisatoriske og/eller personalemæssige anliggender henhører under Økonomiudvalget
- at ovenstående indarbejdes i kommunens delegationsplan, der udarbejdes i foråret 2022

På baggrund af beslutningen i Økonomiudvalget foreslås følgende:

- At Kultur- og Idrætsudvalget eller repræsentanter fra dette udvalg, samt Kultur- og Sundhedsdirektøren mødes med FagMED Kultur & Borgerservice eller repræsentanter fra dette FagMED-udvalg, hvert år i juni måned, med henblik på en generel drøftelse
- At Kultur- og Sundhedsdirektøren giver Kultur- og Idrætsudvalget en orientering i forlængelse af den årlige HR-redegørelse, cirka oktober måned
- De år der gennemføres trivselsundersøgelse får Kultur- og Idrætsudvalget en orientering om resultater og opfølgingsplaner, når de foreligger

### Sagens videre forløb

Sagen skal alene behandles af Kultur- og Idrætsudvalget.

### Kultur- og Sundhedsdirektøren indstiller,

- at Kultur- og Idrætsudvalget, eller repræsentanter fra dette udvalg, samt Kultur- og Sundhedsdirektøren mødes med FagMED Kultur & Borgerservice, eller repræsentanter fra dette FagMED-udvalg, hvert år i juni måned, med henblik på en generelt drøftelse, og
- at Kultur- og Sundhedsdirektøren giver Kultur- og Idrætsudvalget en orientering i forlængelse af den årlige HR-redegørelse, cirka oktober måned. Når der er resultater fra trivselsundersøgelsen, tages disse med som afsæt for redegørelsen, og
- at de år der gennemføres trivselsundersøgelse, får Kultur- og Idrætsudvalget en orientering om resultater og opfølgingsplaner, når de foreligger.

### Beslutning

Godkendt med tilføjelse om, at direktøren orienterer udvalget om generelle organisatoriske og/eller personalemæssige anliggender, når det er særligt relevant.

# Punkt 26: Borgernes nytte og brug af biblioteksbusen

21.09.00-A00-1-20

## Resume

Kultur- og Idrætsudvalget har ønsket en uddybende beskrivelse, vedrørende brugen af Vejle Bibliotekernes biblioteksbusstilbud. Nærværende sag redegør herfor.

## Sagsfremstilling

Ud over de fem matrikler har Vejle Bibliotekerne en biblioteksbus, der kører fire dage om ugen i 40 uger om året. Biblioteksbusen dækker både områder i Vejle By, hvor der skønnes et behov, eksempelvis når borgere ikke er mobile til selv at komme på biblioteket. Samtidig dækker bussen en stor del af Vejle Kommune uden for Vejle by. Biblioteksbusen kører med et udvalg af biblioteksmaterialer og medtager også reserverede fjernlån til biblioteksbrugere. I ferieperioder benyttes biblioteksbusen blandt andet til ”biblioteket banker på”, hvor der køres til stranden og andre særlige destinationer. Dette er et nyere tiltag. Tidligere kørte biblioteksbusen ikke i skolernes sommerferie.

Udlånet i biblioteksbusen var på omkring 25-30.000 materialer pr. år i perioden 2018-2020. Bussen fungerer dermed som bibliotekets forlængede filial, og giver på den måde borgerne mulighed for, at komme på biblioteket, på trods af de ikke er bosiddende i en af centerbyerne eller i Vejle by.

### HVEM BESØGER BIBLIOTEKSBUSSEN?

Det er fortrinsvis de helt unge lånere og de ældste, der benytter biblioteksbusen. Det højeste udlån i bussen foregår i Bredballe, hvor bussen holder ved Bredballe Centeret. Andre meget benyttede stoppesteder er Skovbrynet ved Østerbo, Smidstrup og Vonge. Af bilag 1 fremgår antal besøgende, og af bilag 2 fremgår udlån pr. stoppested.

Sammenlignes udlånstallet i bussen med udlån på en af de fem matrikler, kommer tallet nærmest bibliotekstilbuddet i Egtved. Udlånet i Egtved var i 2019 på 35.205 materialer. Udlånet i bussen i 2019 var på 34.995 materialer. Tallet for, hvordan biblioteksbusen benyttes, er behæftet med en vis usikkerhed, blandt andet fordi personalet i biblioteksbusen, manuelt skal ændre afhentningssted i bibliotekssystemet, i forbindelse med udlån.

### FREMTIDEN

Den nuværende biblioteksbus har været i drift i en del år, og når den skal udskiftes, satser man på at skifte til et alternativ, der er mere fleksibelt og mindre udgiftstungt. Eksempelvis kunne en løsning være sættevogne og køretøjer, der kan føres uden behov for erhvervskørekort til bus/lastbil - noget man allerede kender fra det mobile Borgerservicetilbud.

## Sagens videre forløb

Sagen skal alene behandles af Kultur- og Idrætsudvalget.

## Kultur- og Sundhedsdirektøren indstiller,

at orienteringen tages til efterretning.

## Beslutning

Taget til efterretning.

## Bilag

BILAG 1 KIU Biblioteksbus 2021.xlsx.docx

Bilag 2 Udlån pr stoppested

# Punkt 27: Forlængelse af den statslige bekendtgørelse vedrørende hjælpetiltag til foreninger og aftenskoler

20.00.00-G00-1-21

## Resume

Kultur- og Idrætsudvalget godkendte på deres møde den 21. april 2020, sag 40, en række hjælpetiltag på folkeoplysningsområdet, der skulle sikre det kommunale tilskud til foreninger under COVID-19. Hjælpetiltagene var gældende indtil udgangen af 2020, men da restriktionerne fortsætter ind i 2021, lægges der op til en forlængelse af hjælpetiltagene.

## Sagsfremstilling

Grundet COVID-19 og de deraf følgende begrænsninger for foreningslivet og foreningernes virke udstedte Kulturministeren i marts 2020 en bekendtgørelse om folkeoplysning. Formålet var at give kommunerne hjemmel til, at fortsætte det kommunale tilskud til aktiviteter, lokaler med videre for såvel den folkeoplysende voksenundervisning, som de frivillige folkeoplysende foreninger. Bekendtgørelsen gav endvidere kommunerne mulighed for, at fravige alle fastsatte regler om tilskudsforudsætninger, herunder minimumsgrænser for fælles fysisk undervisning i forbindelse med fjernundervisning, regler om debatskabende aktiviteter med videre.

Med udgangspunkt i bekendtgørelsen godkendte Kultur- og Idrætsudvalget på deres møde den 21. april 2020, sag 40, en række hjælpetiltag på folkeoplysningsområdet vedrørende fremrykning af udbetaling af tilskud, tilskud til aftenskolernes undervisning samt tilskud til lokaler til foreninger og aftenskoler.

Derudover godkendte Kultur- og Idrætsudvalget lokale tiltag som udskydelse af fakturaopkrævning til foreninger og aftenskoler, etableringen af en særlig hjælpepulje til særligt udfordrede foreninger samt dækning af dokumenterede udgifter for aflyste projekter og events, som på daværende tidspunkt havde fået tilsagn om støtte fra Kultur- og Idrætsudvalget.

Bekendtgørelsen havde oprindelig virkning for året 2020, men da COVID-19 og de iværksatte restriktioner fortsætter i det nye år, har Kulturministeren udstedt en ændringsbekendtgørelse, som forlænger bekendtgørelsens virkning til udgangen af februar 2021. Kulturministeren vil desuden se på muligheden for, at forlænge bekendtgørelsen yderligere.

Som følge af den nuværende situation samt forlængelsen af bekendtgørelsen foreslås det, at følgende hjælpetiltag på folkeoplysningsområdet forlænges:

- Udbetalinger af tilskud til aftenskolerne fremrykkes
- Der ses bort fra kravet om, at der kun kan udbetales tilskud for gennemført undervisning
- Der udbetales lokaletilskud til foreninger og aftenskoler, selvom aktiviteterne er aflyst
- Der udbetales tilskud til undervisning, hvor den fysiske undervisning erstattes med fjernundervisning på igangsatte hold, uden hensyntagen til de gældende begrænsninger på fjernundervisningens omfang

Derudover foreslås det, at der dispenseres fra reglen om debatskabende aktiviteter til aftenskolerne, således aftenskolerne kan anvende hele eller dele af tilskuddet til udvikling af nye undervisningsformer, udgifter til it-udstyr, værnemidler eller lignende.

Forlængelsen vil foreløbig gælde frem til udgangen af februar 2021. Forvaltningen foreslår, at hjælpetiltagene forlænges yderligere, såfremt bekendtgørelsen forlænges til at gælde længere end februar 2021.

Ud over forlængelsen af kompensationsordningen er der politisk vedtaget en kompensationsordning for den folkeoplysende voksenundervisning; aftenskoler, daghøjskoler og Folkeuniversitet. Puljen åbnede den 1. december 2020 og er nu udvidet til også, at dække compensation, som følge af nedlukningen. Puljen giver således compensation for tabt deltagerbetaling, ekstra udgifter til kurser og aktiviteter samt ekstra udgifter til administration.

Vejle Kommune vil ikke yde compensation for tab og udgifter, som er dækket af kompensationsordningen eller andre puljer.

Tiltagene forventes at kunne rummes inden for det eksisterende budget.

Kulturministerens henvendelse er vedlagt som bilag.

## **Sagens videre forløb**

Sagen skal alene behandles af Kultur- og Idrætsudvalget.

## **Kultur- og Sundhedsdirektøren indstiller,**

at forlængelsen af hjælpetiltagene, gældende indtil udgangen af februar 2021, godkendes, og

at hjælpetiltagene forlænges yderligere såfremt Kulturministeren forlænger bekendtgørelsen yderligere.

## **Beslutning**

Godkendt.

## **Bilag**

Brev - Kulturministeren

## **Punkt 28: Lukket: Kontraktmæssige dispositioner**

30.00.00-A00-1-20

## Punkt 29: Ansøgning om tilskud - Børkop Ridecenter

20.00.00-Ø54-3-20

### Resume

Den selvejende institution Børkop Ridecenter ansøger om et tilskud på 203.451,88 kr. til nyt tag på deres elevstald.

### Sagsfremstilling

Børkop Ridecenter er en selvejende institution, stiftet i 1982, som har til formål, at opføre bygninger og andre indretninger, som er nødvendige for etablering og udlejning af ridecenter. Ridecentrets formue skal, ved en opløsning af ridecentret, anvendes til gavn for Børkop Rideklub, subsidiært til andre idrætsformål i Vejle Kommune.

Der er en lånekontrakt af 9.1.2001, med allonge af 1.9.2014, mellem Børkop Ridecenter og Vejle Kommune vedrørende jorden på ejendommen. Børkop Ridecenter låner kommunens jord vederlagsfrit, og lånekontrakten er uopsigelig til 31.12.2036. Ved lånekontraktens udløb skal Børkop Ridecenter aflevere jorden ryddet for bygninger med videre og tilsæt med græs. Det betyder konkret, at kommunen løbende yder støtte til Børkop Ridecenter i form af vederlagsfri husleje.

Børkop Ridecenter har opført forskellige bygninger på kommunens jord, herunder blandt andet en ridehal og stalde. Faciliteterne herunder også kommunens jord udlejer Børkop Ridecenter til Børkop Rideklub, som er en folkeoplysende forening, der modtager kommunalt tilskud efter folkeoplysningsloven.

En af de bygninger som Børkop Ridecenter har opført på kommunens jord er en elevstald. Elevstalden fremgår som bygning nr. 3 på oversigten i bilaget til nærværende sag. Ifølge BBR er elevstalden opført i 1985; for 36 år siden. Tagdækningsmaterialet er fibercement, som bør undersøges for asbest, da bølgeplader fra 1984-1988 kan indeholde asbest. Den forventelige levetid på bølgeplader er mindst 35-40 år, og derfor kan der forventes begyndende utætheder.

Ifølge ansøgningen fra Børkop Ridecenter (se bilag) har elevstalden haft et mårangreb, hvilket betyder at isoleringen er ødelagt og at der derved er dannet fugt og skimmelsvamp i bygningens tag. For at udbedre skaderne er det, ifølge Børkop Ridecenter, nødvendigt at skifte tag, isolering og tagrender. Det billigste tilbud på disse arbejder, som Børkop Ridecenter har indhentet er på 213.451,88 kr. Bygningen er forsikret, men ifølge Børkop Ridecenter dækker en landbrugsforsikring af bygninger ikke skader forårsaget af mårangreb.

Forvaltningen har, sammen med en byggetekniker fra Kommunale Ejendomme, besøgt elevstalden. Bygningens stand er under middel, og det er tvivlsomt om skaderne på taget udelukkende skyldes et mårangreb, da indeklimaet, ved opstaldning af heste i bygningen, belastes af gødning og damp fra hestene. Skimmelforekomst vil være naturligt ved høj luftfugtighed og manglende ventilation. Det anvendte produkt til undertag/dampspærre er ikke et egnet materiale som synlig underlag for spredt forskalling. Dette kan være en medvirkning årsag til at undertaget "flosser".

Som et alternativ til en udskiftning af hele taget har kommunens byggetekniker følgende løsningforslag:

- Etablering af skadedyrssikring, som bør være udført i metal
- Etablering af udluftning/ventilation
- Løbende udskiftning af defekte bølgeplader
- Udskiftning af indvendig isolering efter behov
- Montage af dug/loft egnet til husdyrstalde

Det er byggeteknikerens umiddelbare vurdering, at alternativet, som er skitseret ovenfor, vil være billigere end at skifte hele taget.

### ØKONOMI

Børkop Ridecenter oplyser, at virksomheden Cembrit vil sponsorere 10.000 kr. til nye tagplader. Der er ikke ansøgt om andre tilskud eller banklån/finansiering andre steder. Børkop Ridecenter ansøger herefter Vejle Kommune om et tilskud på 203.451,88 kr. til nyt tag, isolering og tagrender på elevstalden.

### BUDGET

Nye tagrender inklusiv nedtagning af gamle tagrender: 17.287,75 kr.

Nyt tag og isolering inklusiv nedtagning af gammelt tag: 196.164,13 kr.

Tilskud fra virksomheden Cembrit: 10.000 kr.

I alt 203.451,88 kr.

BØRKOP RIDECENTERS ØKONOMI – regnskab 2019 vedlagt som bilag.

Likvid beholdning: 70.521 kr.

Overskud i 2019: 22.665,83 kr.

Gæld til Realkredit: 611.000 kr.

#### TIDLIGERE TILSKUD FRA VEJLE KOMMUNE

I 2014 deles Børkop Ridecenter og Børkop Rideklub om udgiften til et renoveringsprojekt;

Børkop Rideklub fik et tilskud til vedligeholdelse af ridehallens tag på 150.000 kr. fra folkeoplysningsmidlerne.

Børkop Ridecenter fik på Byrådets møde den 17.9.2014, sag 173, bevilget en kommunal lånegaranti på 400.000 kr. til renovering af Børkop Ridecenter. Der er efterfølgende ikke trukket på garantien.

### **Sagens videre forløb**

Sagen skal alene behandles af Kultur- og Idrætsudvalget.

### **Kultur- og Sundhedsdirektøren indstiller,**

at Den selvejende institution Børkop Ridecenter bevilges et tilskud på 203.451,88 kr. til nyt tag på deres elevstald, og

at Kultur- og Idrætsudvalget anviser finansiering.

### **Beslutning**

Børkop Ridecenter bevilges 90.000 kr. til nyt tag på deres elevstald. Finansieringen anvises fra Kultur- og Idrætsudvalgets råderum.

### **Bilag**

Ansøgning om Tilskud til Nyt Tag

Bygningsoversigt.JPG

Elevstald billede 1

Elevstald billede 2

Elevstald billede 3

Balance m. påtegning 2019, DSI Børkop Ridecenter.pdf

# Punkt 30: Ansøgning om tilskud - Grønlandsmesterskaberne i Taekwon-do

18.20.00-P20-4-21

## Resume

Greenland Taekwon-Do Federation har været i dialog med Vejle Kommune og Vejle Budo Klub samt Vejle Taekwondo Klub omkring mulighederne for, at det årlige Grønlandsmesterskab i Taekwondo afvikles i Vejle i forbindelse med Matsumae Cup. Der ansøges om et tilskud på 25.000 kr. årligt i tre år.

## Sagsfremstilling

I Grønland har Taekwondo i en årrække været i top fem over idrætsgrene, og der er aktuelt 15 klubber på Grønland, hvor flere udøvere også har opnået internationale resultater.

Grønlandsmesterskaberne afvikles en gang årligt, og hvert år afholdes det i en ny by. Der er nu interesse for, at afvikle Grønlandsmesterskaberne i Danmark, hvilket også vil give sportsudøverne mulighed for yderligere uddannelse og udvikling af sportsgrenen. På den baggrund har Greenland Taekwon-Do Federation været i dialog med Vejle Kommune og Vejle Budo Klub samt Vejle Taekwondo Klub om mulighederne for, at det årlige Grønlandsmesterskab i Taekwondo afvikles i Vejle i forbindelse med Matsumae Cup.

Matsumae Cup har over en årrække vokset sig til, at være et stort stævne med international deltagelse, ligesom der er etableret et erhvervssamarbejde i forbindelse med stævnet. Greenland Taekwon-do Federation ser et potentiale i, at afvikle Grønlandsmesterskaberne i forbindelse med Matsumae Cup. Taekwondo er en populær sportsgren og det forventes, at Grønlandsmesterskaberne vil kunne tiltrække tilskuere fra hele Jylland i form af herboende grønlændere.

Greenland Taekwon-do Federation har afsat midler til dækning af transport og overnatning til idrætsudøvere, trænere og dommere samt igangsat arbejde med, at skaffe sponsorer. Derudover pågår der en dialog med KNR Grønlands TV om, at dække Grønlandsmesterskaberne ved afholdelse i Vejle.

Greenland Taekwon-do Federation ansøger om et tilskud på 25.000 kr. årligt i tre år fra 2021 til 2023, til afvikling af Grønlandsmesterskaberne i Vejle, i forbindelse med Matsumae Cup. Et kommunalt årligt tilskud på 25.000 kr. skal blandt andet dække omkostninger til overnatning på en lokal folkeskole, brug af en hal til træning, til transport mellem overnatningssted, hal og Matsumae Cup i DGI-huset samt til bespisning. Greenland Taekwon-do Federation finansierer selv rejseomkostninger. Herunder budgetskema for afvikling i Vejle.

Budget for afvikling i Vejle - Greenland Taekwon-Do Federation				
Antal	Hvad		ca. pris/enhed	Pris i alt
40	billet voksen	kysten	5.433 kr.	217.320 kr.
16	billet barn	kysten	3.305 kr.	52.880 kr.
40	billet voksen	Sdr/Kbh	6.138 kr.	245.520 kr.
16	billet barn	Sdr/Kbh	3.396 kr.	54.336 kr.
56	Overnatning	Vejle	100 kr.	5.600 kr.
224	Bespisning		150 kr.	33.600 kr.
60	Dagpenge		775 kr.	46.500 kr.
112	Transport	Kbh/vejle	100 kr.	11.200 kr.
7	Leje af bil		900 kr.	6.300 kr.
1	Uforudsete		10.000 kr.	10.000 kr.
I alt				683.256 kr.

## Sagens videre forløb

Sagen skal alene behandles af Kultur- og Idrætsudvalget.

**Kultur- og Sundhedsdirektøren indstiller,**

at der i 2021, 2022 og 2023 ydes et årligt tilskud på 25.000 kr. til afvikling af Grønlandsmesterskaberne i Taekwondo, og

at Kultur- og Idrætsudvalget anviser finansiering.

## **Beslutning**

Godkendt. Finansieringen anvises fra Kultur- og Idrætsudvalgets råderum.

# Punkt 31: Ansøgning om tilskud til forarbejdet til udstillingsplatformen Vejle Contemporary

20.04.01-P20-1-21

## Resume

Kunstneren Stine Ofelia Kildevang ansøger om et tilskud på 27.500 kr. til forberedende arbejde, med henblik på, at etablere en såkaldt kunsthall i Vejle, med fokus på ny demokratisk dialog og byens udvikling. Arbejdet skal munde ud i en ansøgning til Statens Kunstfond, i august 2021. Forud for dagens møde resterer der 420.000 kr. i Kulturpuljen.

## Sagsfremstilling

Kunstneren Stine Ofelia Kildevang arbejder for, at etablere en større kunsthall i Vejle. En kunsthall er både et udstillingssted for moderne kunst, men bidrager også aktivt til og deltager i samfundsdebatten, gennem kunst og kultur. En kunsthall er således et omdrejningspunkt for mange aktiviteter, rettet mod byens borgere.

Stine Ofelia Kildevang har en vision om, at etablere et fysisk rum centralt placeret i byen, der arbejder med ny demokratisk dialog og byens udvikling. Det skal således være et udgangspunkt for udstillinger, undervisning, aktiviteter og et mødested blandt andet for byens kreative unge. Til det arbejde ansøges der om et tilskud på 27.500 kr. til en række prøvehandlinger og forarbejde frem mod en ansøgning til Statens Kunstfond i august 2021.

## TIDSPLAN OG PRØVEHANDLINGER

I perioden 1. marts 2021 til 15. oktober 2021 udføres prøvehandlinger og ansøgninger laves dels til prøvehandlinger og dels til en egentlig etablering.

Konkret er der tale om:

- Undervisningsforløb i samarbejde med Spor18
- Undervisningsforløb i samarbejde med Rosborg Gymnasium
- Opstart af konkrete samarbejder med centerbyer
- Husning af udefrakommende kunstner: Artist in Residency
- Udstilling
- Etablering af samarbejdspartnere som eksempelvis Den gamle Arrest
- Kunstneriske events i samarbejde med Trekantområdets Festuge
- Kunstnerisk events i forbindelse med for eksempel FØNIX Kulturturnat
- Afdække mulige lokaliteter til den kommende udstillingsplatform

## STATENS KUNSTFOND STØTTE TIL ETABLERING AF UDS STILLINGSPLATFORM

Forarbejdet og prøvehandlinger er en del af erfaringsdannelsen frem mod, at etablere en egentlig udstillingsplatform i Vejle Kommune.

Den 19. August 2021 er der frist for, at ansøge Statens Kunstfonds projektstøtteudvalg for Billedkunst om støtte til opstart af nye udstillingsplatforme. Et kort over statsstøttede udstillingsplatforme i Danmark viser, at Kunsthall 6100 i Haderslev er den udstillingsplatform som ligger Vejle nærmest (se bilag 2).

Statens Kunstfond har et udtalt ønske om en større geografisk spredning, hvorfor Vejle vurderes som en attraktiv placering.

## OM ANSØGER

Stine Ofelia Kildevang er antropolog og billedkunstner og arbejder blandt andet med film, video og det, at guide unge ind i kunsten. Stine Ofelia Kildevang er en aktiv lokal billedkunstner med mange projekter i kommunen: VideoVejle – et pilotprojekt i 2020 med fem udstillingssteder, fem værker og fem nordiske kunstnere, projektleder for GADEN, som er et kunstprojekt under Trekantområdets festuge i 2020, to udstillinger under navnet Vejle Contemporary, udstilling i Sirius Observatoriet med mere (se bilag 3 for CV).

Stine Ofelia Kildevang er endvidere tilknyttet underviser på ArtLab projektet i Xeneriet, der er et midlertidigt billedkunstillbud. Tilbuddet er en udløber af et projekt støttet af Trekantområdets Talentakademi i 2020.

## SAMMENHÆNG MED ØVRIGE KREATIVE TILBUD

Forvaltningen vurderer, at ansøgningen understøtter temaerne i Kultur- Idræts- og fritidspolitikken "Det bedste sted at leve" herunder Bevægelse og udfoldelse for alle, Dem der får det til at ske og Helt fremme i skoene, hvor en af

målsætningerne er, at der sker nye og eksperimenterende tiltag i kommunen.

En kunsthall vil således kunne supplere kunsten i bybilledet og være attraktiv for borgere, turister og studerende.

Derudover kan den bidrage til, at synliggøre billedkunsten og dermed anerkende og rekruttere kreative talenter, som en væsentlig del af et ambitiøst og levende talentmiljø i Vejle Kommune. Dette blandt andet i sammenhæng med Xeneriets ArtLab og de nystartede performancelinjer på NOVAskolen.

Kategorien Vilde idéer i Kulturpuljen har til formål, at komme i dialog med og støtte nye ansøgere samt, at skabe nye og eksperimenterende kulturaktiviteter og fællesskaber. Her vil der være en mulighed for, at understøtte initiativer, der kan munde ud i et større projekt, der mere permanent kan bidrage til, at skabe nye aktiviteter og fællesskaber. Dertil kommer, at der er et konkret mål om, at bygge bro mellem kunst, kultur og den demokratiske udvikling.

#### ØKONOMI OG BUDGET:

3D tegninger og grafik af fysiske rammer (krav til ansøgning til Statens Kunstfond)	3.000 kr.
Formidlingsmateriale til både prøvehandlinger og fondsansøgninger	3.000 kr.
PR målrettet publikum	4.000 kr.
Prøvehandlinger - Ansøgninger og koordinerer	7.500 kr.
Artist in Residency - forarbejder og 1. artist in Residency	7.500 kr.
Diverse	2.500 kr.
I alt	27.500 kr.

#### Sagens videre forløb

Sagen skal alene behandles af Kultur- og Idrætsudvalget.

#### Kultur- og Sundhedsdirektøren indstiller,

at Stine Ofelia Kildevang bevilges et tilskud på 27.500 kr. til forarbejdet med Vejle Contemporary, og

at Kultur- & Idrætsudvalget anviser finansiering fra Kulturpuljen.

#### Beslutning

Godkendt.

#### Bilag

Bilag 2 - Statsstøttede udstillingssteder i Danmark (1)

Bilag 1 Ansøgning Stine Ofelia Kildevang

Bilag 3 - Stine Ofelia Kildevang CV 2021

## **Punkt 32: Digital godkendelse af beslutningsprotokol**

20.00.00-P35-1-21

### **Resume**

Beslutningsprotokol til digital godkendelse af Kultur- og Idrætsudvalget.

### **Sagsfremstilling**

Beslutningsprotokollen underskrives digitalt ved at trykke på godkend i First Agenda.

### **Sagens videre forløb**

Sagen skal alene behandles af Kultur- og Idrætsudvalget.

### **Kultur- og Sundhedsdirektøren indstiller,**

at beslutningsprotokollen godkendes.

### **Beslutning**

Godkendt.